

Az előadásokra vonatkozó házirend a Táncházban

Jelen házirend az Alba Regia Táncegyesület által működtetett Táncházban az egyesület, vagy (terembérlet útján) más igénylő által szervezett belépőjegyes, vagy ingyenes előadásaira és azok nézőire vonatkoznak. A Táncház általános házirendje az alábbi linken található:

<https://www.artefolk.hu/s/ARTE-hazirend.pdf>

Jelen házirend kiterjed továbbá az Alba Regia Táncegyesület valamennyi dolgozójára, a táncegyüttes tagjaira, az Alba Regia Alapfokú Művészetoktatási Intézmény diákjaira, a szülőkre és a művészeti iskola dolgozóira, valamennyi bérlőre, valamint az egyesülettel kapcsolatban álló szolgáltatókra, akik az ingatlan területén, vagy annak érdekében végzik munkájukat.

1. A felnőtt nézők teljes mértékben felelősséget vállalnak az általuk kísért kiskorú gyermekekért, a gyermekek időbeni tájékoztatásáért a Táncház házirendjéről, valamint annak betartásáért.
2. Az előadások korhatárra vonatkozó előírásai kötelező érvényűek, ezért munkatársaink felhívhatják a figyelmet a korhatár-korlátozásra és a szülői kíséret szükségességére, illetve kérhetik az életkor igazolását, és a belépést a korhatárt el nem érők vonatkozásában megtagadhatják.
3. Az előadótermekben kamerát, illetve más kép- és hangrögzítő eszközt használni tilos, kivéve, ha a kép-, vagy videóanyag rögzítésére a szervezők engedélyt adtak. A Magyarországon hatályos, a szerzői jogokra vonatkozó törvényeket megsértő látogatókat a Táncház személyzete a Táncház területéről eltávolíthatja, ellenük az Alba Regia Táncegyesület rendőrségi intézkedést kezdeményezhet.
4. A bérlők, előadást szervezők csak a leegyeztetett reklámanyagokat tehetik ki a házban.
5. A Táncház nem vállal felelősséget az előadásokra maguk a bérlők, vagy a bérlők által megadott szervezők által kitett reklámfelületeken elhangzott tartalmakért.
6. A Táncház a saját műsoraival kapcsolatosan a műsorváltoztatás jogát fenntartja.
7. A Táncház területén lévő szolgáltatásokat mindenki csak saját felelősségre veheti igénybe.
8. A Táncházban vásárolt jegyek esetében a pénztártól való távozás után reklamációt nem fogadunk el.
9. Az internetes jegyvásárlási rendszerben vásárolt jegyek esetében az Internetes jegyvásárlási feltételek elállási jogra vonatkozó szabályai az irányadóak: a néző az elállás jogát a fogyasztó és a vállalkozás közötti szerződések részletes szabályairól szóló 45/2014. (II.26.) Kormányrendelet 29. § (1) bekezdés 1) pontja alapján nem gyakorolhatja, tekintettel arra is, hogy a szerződés tárgya szerinti előadás kifejezetten olyan szabadidős tevékenységhez kapcsolódó szolgáltatásra irányul, mely kizárólag a néző által kiválasztott és szolgáltató által visszaigazolt pontosan meghatározott időpontban (teljesítési határidőben) tartandó előadásra vonatkozik.
10. Az előadóterembe (ha erre vonatkozóan nincs más szerződés vagy megállapodás) csak érvényes jeggyel lehet belépni és csak az előadás végéig lehet ott tartózkodni. Az előadásra nincs lehetőség állójegyet váltani, pótszék nincs, a földön ülni szigorúan tilos!
11. Amennyiben az előadást fix nézőhellyel hirdettünk meg, úgy ezen felül jegyet nem adunk ki.
12. Ha a belépőjegy helyre szól, a nézők a jegyükön feltüntetett sor és székszámnak megfelelő helyen kötelesek helyet foglalni. Amennyiben valamilyen okból kifolyólag a néző nem tudja elfoglalni a jegyén feltüntetett helyet, akkor kérje a személyzet segítségét, és kövesse a tőlük kapott eligazítást.

13. Kerekesszékes nézőink az 1. sor előtt, az ablak felőli szélén nézhetik az előadást, megérkezésükkor kérik a személyzet segítségét, és kövessék a tőlük kapott eligazítást.
14. A technikai pultban csak a munkáját végző személy vagy személyek tartózkodhatnak. A nézők a technikus munkáját nem akadályozhatják.
15. A Táncházban, ha a szervezők úgy döntenek, működik a ruhatár, ahol kabátjaikat, esernyőiket, plusz csomagjaikat elhelyezhetik. Az ott elhelyezett tárgyakért az egyesület nem vállal felelősséget.
16. Az előadóterembe, vagy udvarra bevitt, illetve ott elvesztett, elhagyott értéktárgyakért az Alba Regia Táncegyesület nem vállal felelősséget.
17. A vendég jelen házirenddel elfogadja, hogy a Táncház bútorzatát és mosdóit rendeltetésszerűen használja.
18. Az előadótermekben az előadások idején lehetőség szerint a nézők ne közlekedjenek. Ha mégis szükséges, hogy elhagyják helyeiket, figyeljenek a lépcsőknél és a bejáratnál a fényviszonyok megváltozására (világosból sötét).
19. Kérjük, ellenőrizték a székeket ülőhelyeik elfoglalását megelőzően, és amennyiben állapotukkal kapcsolatosan bármilyen kifogásuk merülne fel, haladéktalanul jelezzék azt a személyzetnek, ellenkező esetben a ruházatban keletkezett károkat nem áll módunkban megtéríteni.
20. Az előadótermekben ételt fogyasztani tilos!
21. A nem megfelelően viselkedő, mások szórakozását megzavaró vendéget a személyzetnek joga van kiküldeni a Táncház területéről; amennyiben az illető nem engedelmeskedik, a személyzet leállítja az előadást, ebben az esetben azonban az előadás befejezésének késedelméért a Táncház nem vállal felelősséget. Az intézkedés során jegyzőkönyvet készítünk és a kárt okozó személy ellen feljelentést teszünk.
22. Az Alba Regia Táncegyesület nem vállal felelősséget, ha egy látogatót egy másik látogató miatt ér bármiféle sérelem.
23. A Táncház tulajdonát megrongáló személy ellen minden esetben rendőrségi feljelentést teszünk.
24. A Táncház egész területén tilos a dohányzás!
25. A Táncház területére állatot behozni tilos, kivétel ez alól a vakvezető kutya.
26. Minden egyéb, a házirendben nem szabályozott kérdésben a hatályos jogszabályokban foglaltak az irányadóak.

Jelen házirend visszavonásig érvényes, felülvizsgálata folyamatos, egy példánya megtalálható a Táncház területén kifüggesztve, valamint a Táncház és Táncház jegyértékesítő felületének weboldalán is.

Székesfehérvár, 2022. október 7.

Alba Regia Táncegyesület